

LES MOTS DE L'ÉGALITÉ L'IDENTITÉ

Le mot « identité » a des sens différents. Au sens élémentaire, l'identité est ce qui singularise et permet de distinguer une personne des autres, par son nom, son état civil. Au sens moral, l'identité correspond au sentiment d'être soi, qui suppose de remplir plusieurs conditions. Trop souvent, nous confondons le premier sens, qui est univoque*, avec le second sens, qui est pluriel :

- **L'identité** est en devenir, elle évolue, parfois au prix de crises d'identité. Il faut ainsi composer avec nos différentes identités.
- **Les identités collectives*** peuvent fonctionner comme des systèmes d'allégeance. « Je suis (femme, homosexuelle, pratiquante..), il m'arrive de m'identifier, par solidarité, pour ne pas être traitée de « traître » ou par difficulté à exprimer une position autre, aux revendications exprimées par un groupe qui s'exprime au nom des (femmes, homosexuelles, pratiquantes..). Ces dispositifs identitaires sont aussi des dispositifs d'assujettissement et de dominations, fondées sur des éléments identitaires comme la race, le genre, la nationalité,

► « Du mot au concept »

[La brochure](#) qui synthétise nos travaux comprend quelques termes, marqués d'un astérisque, qui ont fait l'objet d'approfondissement lors de nos séances:

- « Ambiguïté de l'individu » ou « l'hybridation culturelle » : qui peut dire en quoi consiste l'identité française ? L'identité musulmane ? L'identité nordiste ? L'identité du genre féminin ? ... Ce sont des constructions imaginaires, en partie factuelles et historiques, en partie fantasmées et extrapolées, de manière multiple.
- Choc des civilisations : théorie de Samuel Huntington selon laquelle le monde serait divisé en blocs civilisationnels étanches, en aires culturelles et religieuses incommensurables, condamnées à se heurter, à se juxtaposer ou à déchirer le monde.
- Essentialisme : doctrine classique qui affirme qu'il existe une essence, un ensemble de propriétés qui nous caractérisent et nous définissent dès notre naissance, que nous ne pouvons pas changer. Cette essence se manifesterait par notre caractère, notre naturel - notre race, notre genre, etc...Par exemple : « la nature féminine ».
- « Identités collectives » : critères d'appartenance à un groupe, qui définissent les membres dudit groupe. Une identité nationale, une identité ethnique, une identité religieuse ou culturelle sont des exemples d'identités collectives. - « Moi authentique » : le psychologue Winnicott parle de « moi authentique » dissimulé sous le « faux moi ». Cette dissociation qui implique de jouer un rôle peut être oppressante et douloureuse.
- Polysémique : mot qui possède plusieurs significations.
- « Revendications identitaires » : affirmation d'une identité culturelle partagée par un groupe social, national ou ethnique, dans un but de reconnaissance.

- Solitarisme : c'est le point de vue qui considère que chaque individu appartient à un seul et unique groupe, à une seule identité.
 - Stigmates : marqueurs sociaux qui rendent visibles l'appartenance d'une personne à un groupe dévalorisé. Le stigmate permet à la fois d'identifier et de disqualifier. Un stigmate peut être physique (couleur de peau, obésité, sexe, accent), social (Rolex, marques de vêtements, adresse), culturels ou religieux (voile, turban, pratiques). Stigmatiser revient à projeter une évaluation morale sur un groupe ou un individu, afin de diminuer sa valeur et sa légitimité, et de le mettre à l'écart de la norme posée. Pour en savoir plus, lire Erving Goffman, Stigmate. Les usages sociaux des handicaps (1963).
- Univoque : mot qui ne possède qu'une seule et unique signification

► **Pour poursuivre...des articles en ligne sur le thème de l'identité et des identités**

- Conférence vidéo du philosophe Vincent Descombes « L'identité, pourquoi faire ? » : <https://www.youtube.com/watch?v=JY4am8oIKEc>
- Emission radio sur France Culture, « Les chemins de la connaissance » : « La fabrique de l'identité nationale », avec Carole Reynaud-Paligot, historienne et sociologue rattachée à l'Université de Bourgogne et Abdellali Hajjat, sociologue à l'université libre de Bruxelles, membre du Germe (Groupe de recherche sur les Relations Ethniques, les Migrations et l'Égalité) : <https://www.franceculture.fr/emissions/les-nouveaux-chemins-de-la-connaissance/la-fabrique-de-lidentite-nationale>
- Article du philosophe Yves-Charles Zarka, tribune parue dans le Monde, « Pour en finir avec le piège de l'identité nationale » : https://www.lemonde.fr/idees/article/2009/12/11/pour-en-finir-avec-le-piege-de-l-identite-nationale-par-yves-charles-zarka_1279524_3232.html
- Article du philosophe Etienne Balibar, « Identité culturelle, identité nationale » https://www.persee.fr/doc/quad_0987-1381_1994_num_22_1_1062
- Conférence audio de l'anthropologue Jean-Loup Amselle, « L'ethnisation de la France » : https://www.youtube.com/watch?v=KzqAnk_DjmA
- Article de Martin Provencher sur le philosophe et économiste Amartya Sen, « Amartya Sen contre l'enfermement identitaire » : <https://www.erudit.org/fr/revues/spirale/2008-n222-spirale1061313/16793ac.pdf>
- Entretien avec l'intellectuel Homi Bhabha sur l'hybridation culturelle : <https://www.cairn.info/journal-multitudes-2006-3-page-95.htm>