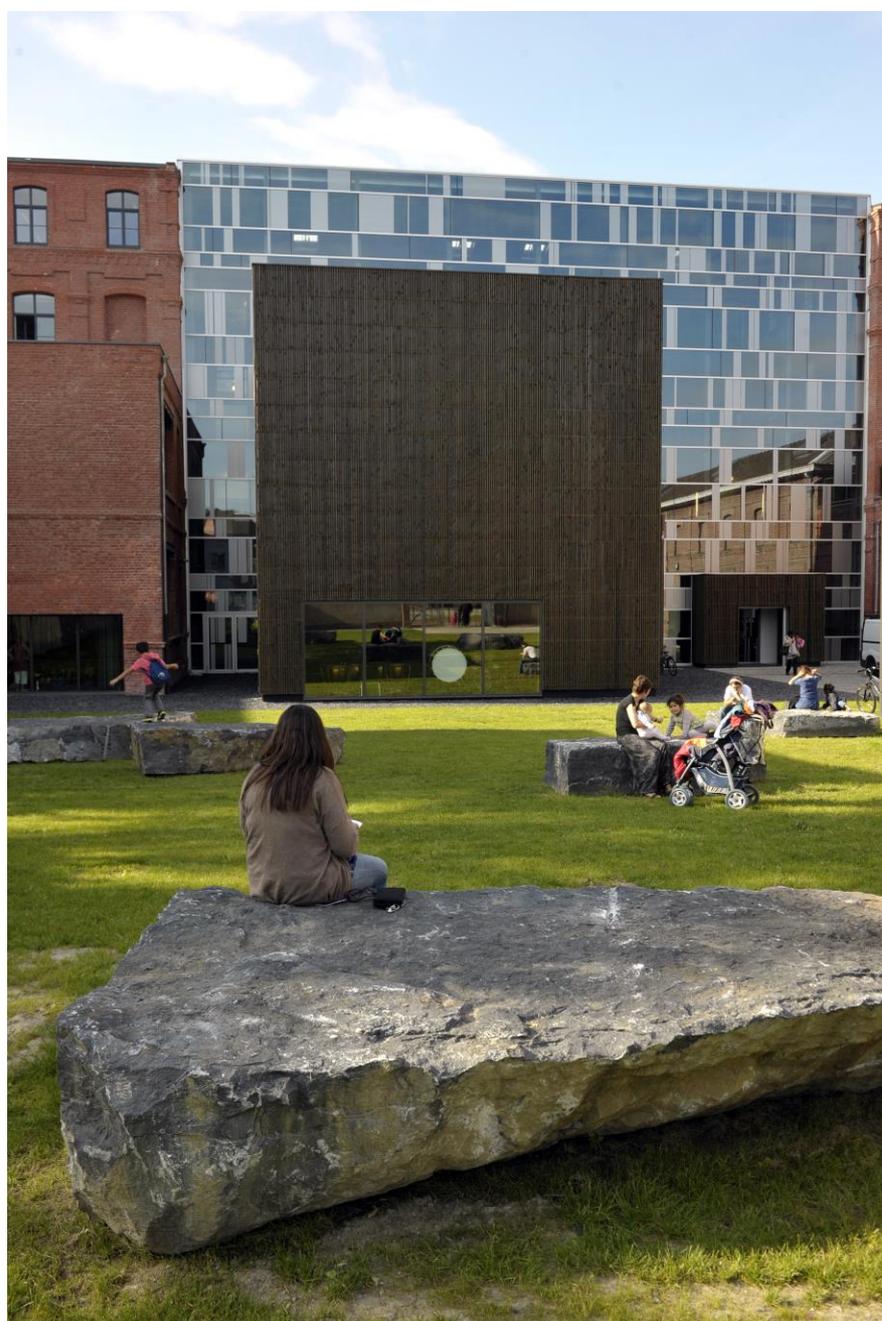


Conservatoire à Rayonnement Départemental
Musique et Danse de Roubaix
Année scolaire 2024-2025

Mode d'emploi





SOMMAIRE

▪ Informations générales	page 03
▪ Eveil – Initiation 1	page 04
▪ Danse	page 05
▪ Formation Musicale	page 08
▪ Cursus Ados/Adultes	page 08
▪ Instruments	page 10
▪ Cursus voix	page 13
▪ Pratiques Collectives.....	page 14
▪ Ecoles A. Camus, A. France et Collège Baudelaire	page 15
▪ Unités d’enseignement, Modules et Ateliers	page 16
▪ Tarifs annuels d’inscription	page 18
▪ Nos partenaires	page 19
Médiathèque	page 20
APEC	page 21
Chœur Chante Vie	page 22
▪ Contacts	page 23

■ INFORMATIONS GÉNÉRALES

▪ Le Conservatoire à Rayonnement Départemental de Roubaix ouvrira ses portes au public le **lundi 26 août 2024 à 14h00**.

▪ Pour les dossiers d'inscription parvenus au Conservatoire avant le 26 août, vous pourrez consulter les différentes listes dès le **mardi 03 septembre à partir de 16h00** et demander toute explication auprès du Secrétariat.

▪ Les Journées rencontres auront lieu du **mardi 03 au mardi 10 septembre** selon le planning que vous trouverez ci-joint.

Ces journées sont des moments importants pour la scolarité des élèves. Durant celles-ci vous pourrez rencontrer les professeurs pour :

- ✚ établir le planning de cours des élèves,
- ✚ éventuellement adapter ce planning en fonction des horaires établis et des places disponibles.

L'établissement ne peut garantir une place en classe instrumentale en cas d'absence de l'élève aux journées rencontres.

▪ Toute inscription ou modification d'inscription après le **1^{er} septembre** se fera en fonction des places disponibles et sous réserve d'acceptation par le professeur et la direction.

▪ Les cours reprendront à partir du **mercredi 11 septembre 2024**.

■ ÉVEIL – INITIATION 1

- Réunions d'informations

Eveil (Grande Section) - Groupes A et B

PROFESSEURS	JOURNEE	HORAIRES	SALLE
DROUHARD Marie-Noël ZIMMERLI Maude	Mercredi 04	à 15h00 précises	Salle Pierre Destombes Rez-de-chaussée

Visite des salles du rez-de-chaussée le mercredi 04 septembre à 15h30 :

- Salle d'Eveil - 002
- Studio de Danse - 003
- Vestiaires, toilettes

Présence obligatoire pour confirmer l'inscription de votre enfant.

- Planning des cours

⇒ **Eveil – Grande Section**

- Groupe A : Mercredi de 9h00 à 10h00
- Groupe B : Mercredi de 10h00 à 11h00

Initiation 1 (CP) - Initiation musicale puis corporelle - Groupes A, B et

PROFESSEURS	JOURNEE	HORAIRES	SALLE
DROUHARD Marie-Noël MAZURKIEWICZ Yohann	Mercredi 04	à 16h45 précises	Salle Pierre Destombes Rez-de-chaussée

Visite des salles du rez-de-chaussée le mercredi 04 septembre à 17h15 :

- Salle d'Eveil - 002
- Studio de Danse - 003
- Vestiaires, toilettes

Présence obligatoire pour confirmer l'inscription de votre enfant.

- Planning des cours

⇒ **Initiation 1 – C. P.**

- Groupe A : Mercredi de 11h30 à 13h00 – Musique et Danse
- Groupe B : Mercredi de 14h15 à 15h45 – Musique et Danse
- Groupe C : Mercredi de 13h15 à 14h00 – Musique

- Rentrée des classes

Premier cours le **mercredi 11 septembre 2024**.

▪ **N'oubliez pas de vous munir d'un certificat médical de non contre-indication de la pratique de la danse (datant de moins de 3 mois), à remettre au professeur lors du 1^{er} cours de votre enfant.**

DANSE

- Réunions d'informations

Initiation 2 Danse - Groupes A et B

PROFESSEURS	JOURNEE	HORAIRES	SALLE
MAZURKIEWICZ Yohann ZIMMERLI Maude	Mercredi 04	à 15h45 précises	Salle Pierre Destombes Rez-de-chaussée

Visite des salles du rez-de-chaussée le mercredi 04 septembre à 16h15 :

- Salle de Danse - 003
- Vestiaires

Présence obligatoire pour confirmer l'inscription de votre enfant.

- Planning des cours

- Groupe A : Mercredi de 11h15 à 12h15
- Groupe B : Mercredi de 13h00 à 14h00

- Rentrée des classes

Premier cours le **mercredi 11 septembre 2024**.

▪ **N'oubliez pas de vous munir d'un certificat médical de non contre-indication de la pratique de la danse (datant de moins de 3 mois), à remettre au professeur lors du 1^{er} cours de votre enfant.**

Apprentissage de la danse (cycles 1 à 3)

PROFESSEURS	JOURNEE	HORAIRES	SALLE
Professeurs Danse Cycles 1 à 3	Samedi 07 Réunion rencontre	de 14h00 à 17h00	Conservatoire Salle Pierre Destombes 80 rue de Lille - 59100 ROUBAIX

Réunion de l'Association des Parents d'Elèves du Ballet du Nord

Cotiser à l'APE vous donne accès à des réductions dans le magasin partenaire de vêtements et d'accessoires de danse.

- Rentrée des classes

⇒ Cycles 1, 2 et 3 : **à partir du mercredi 11 septembre 2024**

PLANNING DANSE - CYCLE 1

Cycle 1 Phase 1 - 1c1			
Mercredi	13h00-14h00	Contemporain	1,00
	et 14h00-15h00	Pratiques créatives	1,00
Samedi	10h30-11h30	Atelier/Culture Chorégraphique	1,00
	11h30-12h15	Classique	0,75
Total Danse 1c1			3,75

Cycle 1 Phase 2 - 1c2			
Lundi	17h30-18h45	Relation Musique et Danse	1,25
Mercredi	13h00-14h00	Pratiques créatives	1,00
	et 14h00-15h00	Contemporain	1,00
Samedi	10h30-11h30	Classique	1,00
	11h30-12h15	Atelier/Culture Chorégraphique	0,75
Total Programme Niveau 2c1 sans cours Aménagement			5,00

Cycle 1 Phase 3 - 1c3			
Mardi	17h30-19h00	Classique et Pratiques créatives/Culture Chorégraphique	1,50
Mercredi	13h15-15h00	Contemporain et Pratiques créatives/Atelier	1,75
Samedi	10h30-11h30	Classique	1,00
	11h30-12h30	Relation Musique et Danse	1,00
Total Danse 1c3			5,25

Cycle 1 Phase 4 ou Phase 5 - 1c4 ou 1c5			
Mercredi	13h15-15h00	Classique et Pratiques créatives/Culture Chorégraphique	1,75
	et 15h15-16h30	Danse de caractère/FMD 1	1,25
Jeudi	18h00-19h45	Contemporain et Pratiques créatives/Atelier	1,75
Samedi	10h30-12h00	Classique	1,50
	12h00-12h30	Pointes	0,75
Total Danse 1c4 ou 1c5			6,75

PLANNING DANSE - CYCLE 2

Parcours individualisé en cycle 2 (ancien Art de la Scène)			
Mardi	18h00-19h45	Contemporain	1,75
Mercredi	16h45-18h15	Caractère	1,50
	18h30-20h00	Classique	1,50
Total Programme Niveau 2c1			4,75

Cycle 2 Phase 1 - 2c1			
Lundi	18h30-20h15	Contemporain et Pratiques créatives/Atelier	Conservatoire 1,75
Mardi	18h00-19h30	Classique	1,50
Mercredi	16h45-18h15	Caractère	1,50
	18h30-20h00	Classique	1,50
Samedi	13h30-15h30	Classique et Pratiques créatives/Culture Chorégraphique	2,00
Total Programme Niveau 2c1 sans cours Aménagement Horaires			8,25

Cycle 2 Phase 2 - 2c2 et cycle 2 Phase 3 - 2c3

Lundi	18h00-19h30	Contemporain	Dominante contemporaine	1,50
Mardi	18h00-19h45	Contemporain Tous et Pratiques créatives/Atelier		1,75
Mercredi	16h00-17h30	Classique	Dominante classique	1,50
	17h30-18h30	Classique pointes	Dominante classique	1,00
Jeudi	18h00-19h30	Contemporain)	Dominante contemporaine	1,50
Vendredi	18h00-20h00	Classique	Dominante classique	2,00
	18h00-19h30	Contemporain	Dominante contemporaine	1,50
Samedi	13h30-15h15	Classique Tous et Pratiques créatives/Culture Chorégraphique		1,75
	15h30-17h00	Anatomie/FMD (34h sur l'année en module d'1h30)		1,50
Total Programme Cycle 2 Classique sans cours Aménagement Horaires				9,00
Total Programme Cycle 2 Contemporain sans cours Aménagements Horaires				9,00

Aménagements d'horaires

Mardi	16h00-17h45 – Cycle 2 Tous (classique)	1,75
Jeudi	16h00-17h45 – Cycle 2 Tous (contemporain)	1,75

PLANNING DANSE - CYCLE 3

Cycle 3 Amateur

Lundi	18h45-20h15	Classique Tous et Pratiques créatives		1,50
Mardi	18h30.-20h00	Contemporain Tous et Pratiques créatives		1,50
Mercredi	18h30-20h00	Anatomie/Travail avec les CEM (34h sur l'année en module d'1h30)		1,50
Jeudi	18h15-20h00	Classique	Dominante classique Conservatoire	1,75
Vendredi	18h00-20h30	Projets Personnel		2,50
Samedi	16h30-18h15	Contemporain	Dominante contemporaine	1,75
Total Programme Cycle 3 Classique sans les cours Aménagements Horaires				8,25
Total Programme Cycle 3 Contemporain sans les cours Aménagements Horaires				8,25

Horaires Classe CPES et Classe DEC

Mardi	19h00-20h30	Classique Tous	1,50	
Mercredi	15h30-17h30	Contemporain ou Classique (selon dominante)		2,00
	17h30-19h30	Pratiques créatives 1 et 2		2,00
Jeudi	18h00-20h00	Contemporain ou Classique (selon dominante)		2,00
Vendredi	18h30-20h30	Contemporain Tous et Pratiques créatives 1		2,00
Samedi	13h30-15h00	Contemporain ou Classique (selon dominante)		1,50
	13h30-16h30	Pratiques créatives/Culture Chorégraphique		1,50
Total Programme Cycle 3 Classique sans les cours Aménagements Horaires				12,50
Total Programme Cycle 3 Contemporain sans les cours Aménagements				12,50

Aménagements d'horaires

Mardi	16h00-17h45/Cycle 3, CPES et DEC (contemporain)	1,75
Jeudi	16h00-17h45/Cycle 3, CPES et DEC (classique)	1,75

Entrainement régulier du danseur (accessible uniquement aux élèves CPES)

Lundi	10h00-11h45/Classique ou Contemporain sur inscription au CDCN	1,75
Vendredi	10h00-11h45/Classique ou Contemporain sur inscription au CDCN	1,75

Information : Les noms des professeurs, la répartition des salles et des vestiaires seront communiqués à la rentrée.

Quand deux cours ou des séquences se succèdent, les enfants ont une pause pour se restaurer ou se reposer. Les problèmes individuels d'emploi du temps seront traités et fixés à la rentrée avec la Directrice de l'Ecole et les enseignants.

FORMATION MUSICALE

▪ Journées rencontres

PROFESSEURS	JOURNEE	HORAIRES	SALLE
BECAAS Cécile DELEMAIRE Joffrey DELMOTTE Edith Recrutement finalisé	Mercredi 04	14h30-17h00	001 Rez-de-chaussée
	Vendredi 06	18h00-19h30	

▪ **Si les horaires de Formation Musicale vous conviennent**, il suffit simplement de vous présenter le jour du premier cours, et ce, à partir du mercredi 11 septembre 2024.

▪ **Si les horaires de Formation Musicale ne vous conviennent pas**, vous devez impérativement rencontrer les professeurs de Formation Musicale les Mercredi 04 ou Vendredi 06 septembre, afin de demander un changement de groupe.

Aucun changement ne s'effectuera au secrétariat.



Pour les élèves des écoles Albert Camus, Anatole France et du collège Baudelaire, voir page 15.

▪ Tests de Formation Musicale

Les tests de Formation Musicale pour les **nouveaux élèves venant d'un autre établissement** auront lieu le lundi 02 entre 17h et 19h ou jeudi 05 septembre entre 17h30 et 19h30, sur rendez-vous avec Madame Cécile BECAAS, par mail : conservatoire@ville-roubaix.fr

PARCOURS PROGRAMME ADO DÉBUTANT

▪ Journées rencontres

PROFESSEURS	JOURNEE	HORAIRES	SALLE
Recrutement finalisé	Vendredi 06	18h00-19h30	001 Rez-de-chaussée

L'inscription au Parcours programme Ado débutant, FM et instrument, est reconductible 3 ans au maximum, selon les places disponibles dans les classes instrumentales.

Possibilité pour les adultes de s'inscrire au « Chœur Chante Vie » le lundi de 19h15 à 21h15 (voir page 22).

PLANNING FORMATION MUSICALE

ANNÉE SCOLAIRE 2024-2025

A-B-C-D = COURS TRADITIONNELS

F-G = COURS A. FRANCE/CHAM

K-L = COURS A. CAMUS

Cours		PROFESSEURS	CLASSE	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
Eveil A. France		En cours de recrutement			14h00-16h00			
1c1 1^{er} cycle 1^{ère} année	A	J. Delemaire	105			13h30-15h00		
	B	J. Delemaire	105					17h00-18h30
	C	En cours de recrutement			17h00-18h30			
	D	En cours de recrutement				10h30-12h00		
	E	En cours de recrutement				16h30-18h00		
	F	En cours de recrutement		16h30-18h00				
	G	J. Delemaire	105	16h30-18h00				
	K	J. Delemaire	Camus	14h30-16h00				
	L	J. Delemaire	Camus					14h30-16h00
	CHAM vocale	J. Delemaire	Camus				14h30-16h00	
1c2 1^{er} cycle 2^{ème} année	A	En cours de recrutement				13h30-15h00		
	B	En cours de recrutement		18h00-19h30				
	C	En cours de recrutement						17h00-18h30
	D	En cours de recrutement				09h00-10h30		
	E	En cours de recrutement				15h00-16h30		
	F	En cours de recrutement		16h30-18h00				
	G	C. Becaas	107	16h30-18h00				
	KL	C. Becaas	Camus	14h30-16h00				
1c3 1^{er} cycle 3^{ème} année	A	E. Delmotte	106		17h00-18h30			
	B	E. Delmotte	106				17h00-18h30	
	C	J. Delemaire	105	18h00-19h30				
	D	J. Delemaire	105			15h00-16h30		
	E	En cours de recrutement				13h30-15h00		
	F	E. Delmotte	106	16h30-18h00				
	G	En cours de recrutement						16h30-18h00
	K1	En cours de recrutement	Camus	14h30-16h00				
	K2	En cours de recrutement	Camus					14h30-16h00
	1c4 1^{er} cycle 4^{ème} année	A	J. Delemaire	105			16h30-18h30	
B		En cours de recrutement			18h30-20h30			
C		En cours de recrutement						18h30-20h30
FG		J. Delemaire	105				16h30-18h30	
Cursus Ados Niveau 1	A	En cours de recrutement				15h00-16h30		
Cursus Ados Niveau 2	A	En cours de recrutement				16h30-18h00		
Cursus Ados Niveau 3	A	En cours de recrutement				18h00-20h00		
2c1 2^{ème} cycle 1^{ère} année	A	En cours de recrutement						18h00-20h00
	B	J. Delemaire	105			18h30-20h30		
	C	En cours de recrutement		18h00-20h00				
	FG	En cours de recrutement					16h00-18h00	
2c2 2^{ème} cycle 2^{ème} année	A	C. Becaas	107			13h30-15h30		
	B	C. Becaas	107			15h30-17h30		
	C	J. Delemaire	105				18h30-20h30	
2c3 2^{ème} cycle 3^{ème} année	A	E. Delmotte	106			14h00-16h00		
	B	En cours de recrutement					18h00-20h00	
	C	C. Becaas	107			17h30-19h30		
2c4 2^{ème} cycle 4^{ème} année	A	E. Delmotte	106		18h30-20h30			
	B	E. Delmotte	106			16h00-18h00		
	C	E. Delmotte	106				18h30-20h30	
3^{ème} cycle - 1^{ère} année		C. Becaas	107	18h00-20h00				
3^{ème} cycle - 2^{ème} année		E. Delmotte	106	18h00-20h00				
Chœur Label Canto		E. Delmotte	P.Desombes			18h00-19h30		

■ INSTRUMENTS

Il est indispensable de rencontrer les professeurs d'instrument afin de fixer les horaires de cours. Vous trouverez les jours et horaires de permanence des professeurs dans les pages suivantes.

■ Tests d'entrée

L'entrée en classes de **clarinette, piano, guitare, flûte, saxophone et percussion** est soumise à un test d'entrée 5 semaines après le démarrage des cours.

Toutefois, en cas de non réussite au test, l'accès à une autre classe instrumentale est possible, **dans la limite des places disponibles.**

Classe de Chant

Test **obligatoire** pour les nouveaux élèves inscrits en Classe de Chant : **le mardi 03 septembre à partir de 18h00.**

L'horaire exact de passage et les modalités pratiques seront envoyés par mail fin août.

Classe de Piano

Test d'orientation : **obligatoire** pour les nouveaux élèves inscrits en classe Piano, **le jeudi 05 et le vendredi 06 septembre à 17h00**, convocation envoyée le 03 septembre par mail.

■ Location d'instrument*

Les instruments pourront être loués à partir du **lundi 02 septembre 2024.**

La location est **annuelle**. Pour louer un instrument, merci de vous rapprocher du professeur qui déterminera l'instrument le mieux adapté à votre enfant, et vous orientera vers le service location.

Le montant de la location dépend de la valeur de l'instrument que vous louez :

- ✓ Prix minimum : 62€/an
- ✓ Prix maximum : 125€/an

Pour les élèves en cursus CHAM à l'école Albert Camus de Roubaix, voir page 15.

■ Parcours Adulte

L'inscription au Parcours programme Adulte débutant Instrument se fait pour 1 an, reconductible 2 fois selon les places disponibles dans les classes instrumentales et sur validation de l'enseignant et de la direction.

Afin de bénéficier d'une pratique collective, les élèves adultes ont l'opportunité de s'inscrire dans le « Chœur Chante Vie » le lundi de 19h15 à 21h15 (voir page 22).

* Pas de location de piano, harpe et guitare.

▪ Journées rencontres

INSTRUMENTS DE L'ORCHESTRE

LES CORDES FROTTEES

PROFESSEURS	SALLE	JOURNEE	HORAIRES ANCIENS ELEVES	HORAIRES NOUVEAUX ELEVES
BACQUET Caroline Violon	211 2 ^{ème} étage	Mardi 03	18h00-19h30	
COTTENCEAU Dorian Alto	213 2 ^{ème} étage	Mardi 03	17h00-18h00	18h00-19h00
		Mercredi 04	14h00-15h00	15h00-16h00
DERISBOURG Rebecca Violon	215 2 ^{ème} étage	Mardi 03	17h30-18h30	18h30-19h15
		Jeudi 05	18h00-19h00	19h00-19h45
DESBONNET Anne-Rita Violon	212 2 ^{ème} étage	Mardi 03	18h00-19h30	
		Jeudi 05		18h00-19h00
DUBUS Valérie Contrebasse	217 2 ^{ème} étage	Mercredi 04	16h00-18h00	
		Jeudi 05	17h00-19h00	
LE MEUR Denis Violon	214 2 ^{ème} étage	Mercredi 04	18h00-19h00	
		Vendredi 06	18h00-19h00	
MAJKA Georges Violon	214 2 ^{ème} étage	Mardi 03	18h00-18h30	18h30-19h00
SMOLARSKI Jolanta Violoncelle	211 2 ^{ème} étage	Mercredi 04	16h00-18h00	18h00-19h00
		Jeudi 05	18h00-19h00	

LA HARPE

LE ROY PETIT Anne Harpe	201 2 ^{ème} étage	Mercredi 04	16h30-18h00
		Lundi 09	17h30-18h30

LES BOIS

PROFESSEURS	SALLE	JOURNEE	HORAIRES ANCIENS ELEVES	HORAIRES NOUVEAUX ELEVES
BULLE Béatrice Flûte	203 2 ^{ème} étage	Mardi 03	17h30-19h00	
		Mercredi 04	10h00-11h30	
CHARTIER Paul-Hugo Saxophone	205 2 ^{ème} étage	Jeudi 05	17h30-18h30	18h30-19h30
		Vendredi 06	17h30-18h30	18h30-19h30
CLEMENT Fabien Clarinette	205 2 ^{ème} étage	Lundi 09	18h00-18h45	18h45-19h30
		Mardi 10	18h00-18h45	18h45-19h30
DESMAZIERE Gilles Basson	204 2 ^{ème} étage	Lundi 09	18h00-19h00	
GENET Claire Clarinette	203 2 ^{ème} étage	Mercredi 04	17h00-18h00	18h00-18h30
		Jeudi 05	18h30-19h00	18h00-18h30
POUILLAUDE Pierre Flûte	204 2 ^{ème} étage	Mardi 03	17h30-19h00	
		Mercredi 04	10h00-11h00	
WAREMBOURG Christophe Hautbois	210 2 ^{ème} étage	Jeudi 05	17h00-18h00	18h00-19h00
		Vendredi 06	17h00-18h00	18h00-19h00

▪ Journées rencontres

LES CUIVRES

PROFESSEURS	SALLE	JOURNEE	HORAIRES ANCIENS ELEVES	HORAIRES NOUVEAUX ELEVES
BAUER Yves Trombone	208 2 ^{ème} étage	Mercredi 04	18h00-18h30	18h30-19h00
		Lundi 09	18h00-18h30	18h30-19h00
BLONDEAU Anthony Cor	216 2 ^{ème} étage	Mardi 03	17h00-19h00	
		Mercredi 04	15h30-17h30	
FOURNIER Martin Tuba	209 2 ^{ème} étage	Mardi 03	16h30-18h30	
		Mercredi 04	11h00-12h00	
OLDMAN Jean-Noël Trompette	210 2 ^{ème} étage	Mercredi 04	14h00-15h00	16h00-18h00

INSTRUMENTS POLYPHONIQUES

PIANO - ORGUE

PROFESSEURS	SALLE	JOURNEE	HORAIRES ANCIENS ELEVES	HORAIRES NOUVEAUX ELEVES
CATRICE Laurent Piano	207 2 ^{ème} étage	Mardi 03	17h00-19h00	
		Lundi 09		17h00-19h00
En cours de recrutement Piano			Horaires à déterminer à la rentrée.	
DE MULATIER Hortense Piano	206 2 ^{ème} étage	Mercredi 04	16h30-18h30	
		Lundi 09		17h30-19h30
DEPRETTER Laurence Piano	206 2 ^{ème} étage	Mardi 03	17h00-19h00	
		Mardi 10		17h00-19h00
SOULTANOV Vladimir Piano	301 3 ^{ème} étage	Mercredi 04	17h00-19h00	
		Lundi 09	17h00-18h00	18h00-19h00
ZIGANTE Franck Orgue	002 Rez-de-chaussée	Jeudi 05	18h00-19h00	

Test d'orientation : **obligatoire** pour les nouveaux élèves inscrits en classe Piano, le jeudi 05 et le vendredi 06 septembre à 17h00, convocation envoyée le 03 septembre par mail.

GUITARE

Julio ROBLES LOPEZ Guitare	208 2 ^{ème} étage	Mardi 03	16h00-16h45	16h45-17h30
		Vendredi 06	16h00-16h45	16h45-17h30

PERCUSSIONS

BAROIS Brice Percussion	101 1 ^{er} étage	Mardi 03	16h00-17h30	17h30-19h00
		Mercredi 04	15h00-16h30	16h30-18h00

- Journées rencontres

MUSIQUE TRADITIONNELLE

PROFESSEURS	SALLE	JOURNEE	HORAIRES ANCIENS ELEVES	HORAIRES NOUVEAUX ELEVES
FAKIR Marwan Musique Arabo-Andalouse	215 2 ^{ème} étage	Lundi 09	16h00-18h00	
		Mardi 10		16h00-18h00

UNITES D'ENSEIGNEMENT COMPLEMENTAIRES/U. E., MODULES ET ATELIERS 3^{ème} CYCLE

PROFESSEURS	SALLE	JOURNEE	HORAIRES ANCIENS ELEVES	HORAIRES NOUVEAUX ELEVES
DELECROIX Anne	001 Rez-de-chaussée	Mercredi 04	18h00-20h00	
	108 1 ^{er} étage	Jeudi 05	17h30-18h30	
LAMY Valérie	001 Rez-de-chaussée	Mercredi 04	17h30-20h00	
ZIGANTE Franck	001 Rez-de-chaussée	Mercredi 04	18h00-20h00	

Voir pages 16 et 17 pour la réunion d'information sur les cursus du 3^{ème} cycle Musique.

CURSUS VOIX

PROFESSEURS	SALLE	JOURNEE	HORAIRES ANCIENS ELEVES	HORAIRES NOUVEAUX ELEVES
CANDELIER Irène Chant/Art Lyrique	104 1 ^{er} étage	Jeudi 05	17h00-18h30	
		Mardi 10	17h00-18h30	
DROUHARD Marie-Noël Jardin de la Voix (CE1-CE2) Jeune Ensemble Vocal (CM1-CM2)	002 Rez-de-chaussée	Mercredi 04	17h30-18h30	
		Vendredi 06	17h00-18h00	
DELMOTTE Edith Label Canto (Chœur des Etudiants)	001 Rez-de-chaussée	Vendredi 06	18h00-19h30	

Test obligatoire pour les nouveaux élèves inscrits en Classe de Chant avec Mme Candelier : le **mardi 03 septembre à partir de 18h00**.

L'horaire exact de passage et les modalités pratiques seront indiqués par mail fin août.

■ PRATIQUES COLLECTIVES

Dès la deuxième année en classe instrumentale, les élèves doivent participer **obligatoirement** à la vie du conservatoire et être inscrits dans une classe d'orchestre ou chorale (pour les pianistes, organistes et harpistes).

Reprise de tous les orchestres à partir du **mercredi 11 septembre 2024**.

Responsable des pratiques collectives : Christophe WAREMBOURG, cwarembourg@ville-roubaix.fr

Instruments à Cordes

- **Petit Orchestre à Cordes « Pizzicato » - 1er Cycle** Mercredi de 15h30 à 16h30
Direction : Anne-Rita DESBONNET
- **Orchestre à Cordes « Arco » - 2ème Cycle** Mercredi de 17h30 à 18h30
Direction : Dorian COTTENCEAU
- **Orchestre Symphonique de Roubaix** Jeudi de 18h30 à 20h00
Direction : Olivier CARO
- **Ensemble de Guitares** Mardi de 18h30 à 19h30
Direction : Julio ROBLES LOPEZ

Instruments à Vents

- **Initiation à l'Orchestre d'Harmonie « Adagio »** Vendredi de 18h00 à 19h00
Direction : Christophe WAREMBOURG
- **Orchestre d'Harmonie « Moderato » - 1er Cycle** Mercredi de 16h30 à 17h30
Direction : Martin FOURNIER
- **Orchestre d'Harmonie « Allegro » - 2ème Cycle** Mercredi de 18h30 à 20h00
Direction : Christophe WAREMBOURG
- **Orchestre d'Harmonie de Roubaix - 3ème Cycle** Lundi de 20h00 à 22h00
Direction : Jean-Noël OLDMAN

Ensembles Vocaux

- **Jardin de la Voix – CE1 – CE2** Mercredi de 15h30 à 16h30
- **Jeune Ensemble vocal – CM1 et CM2** Mercredi de 16h30 à 17h30
Direction : Marie-Noël DROUHARD
- **Label Canto - Chœur des Etudiants** Mercredi de 17h15 à 18h45
Direction : Edith DELMOTTE
- **Chorale Nouba – Chants Arabo-andalou** Mardi de 19h30 à 20h30
Direction : Marwan FAKIR

Pour rencontrer les professeurs, vous pouvez vous présenter lors des journées rencontres des professeurs d'instruments.

■ ÉCOLES A. CAMUS, A. FRANCE ET COLLÈGE BAUDELAIRE

⇒ Ecole Albert Camus de Roubaix

▪ L'école Camus bénéficie de Classes à Horaires Aménagés Musique (CHAM). Les cours de FM ont lieu à l'école, les cours d'instrument et d'ensemble (orchestre, chorale) ont lieu au Conservatoire.

1 - Pour la **Formation Musicale**, les listes des fournitures et les consignes générales seront données lors des premiers cours qui auront lieu à partir du mercredi 11 septembre 2024.

2 - Pour les **cours d'Instruments, vous devez vous présenter aux journées rencontres** afin de définir le planning avec les professeurs.

Merci de préciser aux professeurs d'instruments que votre enfant bénéficie d'horaires aménagés scolaires (navette).

Navette

Inscription et démarrage

▪ La navette reprend **mi-septembre 2024**. Les cours d'instruments reprenant le mercredi 11 septembre, en attendant la reprise de la navette et dans la mesure de vos possibilités, vous pouvez accompagner votre enfant directement au conservatoire (fortement recommandé pour les instruments sur tests d'entrée).

▪ Merci de vous rapprocher de la direction de l'école Albert Camus dès le 2 septembre 2024, pour l'inscription à la navette.

Facturation

▪ Les élèves de l'école Albert Camus sont exonérés du paiement des droits d'inscription et des frais de scolarité.

▪ Le montant de la location de l'instrument est plafonné à 62€, quelle que soit la valeur de l'instrument loué.

⇒ Ecole Anatole France de Roubaix

Navette

Inscription et démarrage

▪ La navette reprend **mi-septembre 2024**.

▪ Les élèves de l'école Anatole France bénéficient d'une navette qui les transporte de l'école au Conservatoire uniquement pour les cours de Formation Musicale. La reprise de ces cours aura lieu le 11 septembre.

▪ Merci de vous rapprocher de la direction de l'école Anatole France dès le 2 septembre 2024.

Pas de navette pour les cours d'instruments !

⇒ Collège Baudelaire

▪ Le collège propose une CHAM à tous les élèves de la 6^{ème}, à la 3^{ème} déjà inscrits au Conservatoire. Les élèves concernés pourront intégrer les cours F et G du planning page 9.

■ UNITÉS D'ENSEIGNEMENT, MODULES ET ATELIERS 3^{ÈME} CYCLE

⇒ Information sur les cursus du 3^{ème} cycle Musique

Mercredi 04 Septembre 2024
de 17h30 à 18h00

Salle des pratiques collectives (rez-de-chaussée)

Vous serez accueillis par Valérie LAMY, *Conseillère aux Etudes*.

⇒ Inscription aux Unités d'Enseignement, modules et ateliers de 3^{ème} cycle

Mercredi 04 Septembre 2024
de 18h00 à 20h00

Salle des pratiques collectives (rez-de-chaussée)

Les élèves inscrits en 2^{ème} cycle à l'instrument MAIS déjà en 3^{ème} cycle FM sont concernés par ce rendez-vous, ainsi que les élèves en 3^{ème} cycle instrumental.

Les enseignants proposeront leur aide pour construire votre parcours en fonction de vos objectifs et définir votre planning.

Les professeurs présents :

- BECAAS Cécile
- BLONDEAU Anthony
- DELECROIX Anne
- DELMOTTE Edith
- LAMY Valérie
- ZIGANTE Franck

Présence indispensable pour l'inscription aux Unités d'Enseignement, modules et ateliers des élèves en 3^{ème} cycle.

Présentation des Unités d'Enseignement, modules et ateliers, voir page suivante.

LISTE UNITÉS D'ENSEIGNEMENT, MODULES ET ATELIERS

Unité d'Enseignement : Enseignement entre 1 et 3 ans

Module : Enseignement semestriel

Atelier : Enseignement ponctuel

Autour des pratiques collectives

- UE** Musique de chambre
- UE** Chœur Label canto
- UE** Ensemble de guitares
- UE** Orchestre symphonique
- UE** Orchestre d'harmonie

Autour de la formation et de la culture musicale

- UE** Cours de Formation musicale 3ème cycle, niveaux 1 et 2
- UE** Culture musicale et commentaire d'écoute, niveau 1
- UE** Culture et analyse, niveaux 2 et 3

Autour de l'accompagnement

- UE** Piano complémentaire pour les non pianistes
- UE** Orgue complémentaire pour les non pianistes et non organistes
- UE** Initiation à l'accompagnement instrumental/ensemble vocal pour les élèves pianistes
- UE** Pratique de la basse continue/Découverte de l'orgue pour les pianistes
- M** Initiation à l'accompagnement chorégraphique pour les élèves pianistes
- M** Initiation à l'accompagnement vocal pour les élèves pianistes
- M** Harmonie au clavier

Autour de l'écriture

- UE** Les bases de l'écriture
- UE** Ecriture, niveaux 1, 2 et 3
- UE** Bases de l'arrangement et initiation à l'informatique
- UE** Initiation à la réduction d'œuvres
- UE** Initiation à l'orchestration
- UE** Orchestration niveaux 1 et 2
- M** Invention/Création

Autour de l'élève/étudiant

- A** Préparation à la scène
- A** Posture instrumentale
- A** Préparation à l'entretien
- A** Informations et orientation
- A** Elaboration CV et lettre de motivation

Responsables pédagogiques

- Anthony Blondeau
- Edith Delmotte
- Julio Robles Lopez
- Olivier Caro
- Jean-Noël Oldman

- Cécile Bécaas/Edith Delmotte
- Franck Zigante
- Franck Zigante

- Valérie Lamy
- Franck Zigante

- Valérie Lamy

- Franck Zigante
- Valérie Lamy

- Anne Delecroix
- Franck Zigante

- Anne Delecroix
- Franck Zigante
- Anne Delecroix
- Anne Delecroix
- Anne Delecroix
- Anne Delecroix
- Franck Zigante

- Valérie Lamy

TARIFS ANNUELS D'INSCRIPTION

- Pour les élèves roubaisiens et élèves de 3^{ème} cycle résidant sur le territoire de la M.E.L.

Tarifs basés sur le Quotient Familial de la C.A.F.

Tranches Quotient Familial	Inscription	Formation Musicale et Eveil	Instrument Chant Danse	Commentaires
De 0 € à 260 €	11,00 €	11,00 €	11,00 €	En cas de démission <u>avant</u> le 15 septembre 2024, des frais de dossier de 15 € restent acquis. En cas de démission <u>avant</u> le 19 octobre 2024, <u>les droits d'inscription</u> de l'année scolaire restent acquis. En cas de démission <u>avant</u> le 06 janvier 2025, <u>la moitié</u> des frais de scolarité restent acquis. En cas de démission <u>après</u> le 06 janvier 2025, <u>tous les frais de scolarité</u> restent acquis. Réductions pour charge de famille : - 25% dès le 2 ^{ème} enfant (inscription et frais de scolarité) - 50% dès le 3 ^{ème} enfant et plus (inscription et frais de scolarité)
De 261 € à 400 €	16,50 €	16,50 €	16,50 €	
De 401 € à 505 €	23,00 €	23,00 €	23,00 €	
De 506 € à 610 €	34,00 €	34,00 €	34,00 €	
De 611 € à 820 €	46,00 €	46,00 €	46,00 €	
De 821 € à 1050 €	51,00 €	51,00 €	51,00 €	
De 1051 € et plus	60,00 €	60,00 €	60,00 €	

- Pour les non roubaisiens

Non roubaisien	120 €	120 €	120 €	
----------------	-------	-------	-------	--

- Autres tarifs

Cursus Etudiant à Roubaix	52 €	Forfait comprenant les droits d'inscription, les enseignements et les pratiques collectives. Réserve aux élèves inscrits dans l'enseignement supérieur à Roubaix sur présentation d'un certificat de scolarité.		
---------------------------	------	---	--	--

Unités d'Enseignement du 3 ^{ème} cycle	15 € UE	Tarif unique quel que soit le lieu de résidence de l'élève. Tarif ne donnant pas lieu à une réduction pour charge de famille. Tarif par Unité d'Enseignement (UE), en plus des droits d'inscription.		
---	---------	--	--	--

Frais de régularisation de dossier	25 €	Un tarif de régularisation est mis en œuvre dès lors que le dossier n'a pas été complété dans les temps et a nécessité un temps de gestion administrative plus important. Les frais seront comptés aux familles qui ne régularisent pas, après un courrier de relance, adressé au domicile ou remis en main propre.		
------------------------------------	------	---	--	--

Démissions

Toute démission doit être formulée par écrit, à l'attention de la Direction du Conservatoire.

Les démissions écrites reçues avant le 06 janvier 2025 peuvent donner droit à une réduction de frais de scolarité.

Facturation/Moyens de paiement

Une facture unique, reprenant les frais d'inscription et de scolarité pour toute l'année 2024-2025, sera envoyée début 2025. Le paiement pourra s'effectuer, en une ou plusieurs fois, après réception de cette facture. Il sera à effectuer en régie centralisée, ou en mairie de quartier, par CB, chèque ou espèce.

Journal de bord (1^{er} cycle et 2^{ème} cycle)

Ce livret est distribué courant octobre. Il s'apparente au carnet de correspondance des collégiens et permet de créer le lien entre les élèves, les professeurs et les parents. Dûment rempli, il est obligatoire au sein de l'établissement et peut être contrôlé à tout moment. C'est un document de travail hebdomadaire par semestre, qui comporte plusieurs rubriques : le travail et les infos de la semaine, les absences élèves ou professeurs et une partie correspondance entre autres.

Chèque activité

La Ville de Roubaix offre à chaque écolier habitant Roubaix, scolarisé de la maternelle au CM2 durant l'année scolaire 2024-2025, un chèque activité d'une valeur de 50€, pour une inscription à une activité extra-scolaire. Ce chèque peut être utilisé au Conservatoire, en déduction des frais d'inscription et scolarité, ou pour la location d'un instrument. Il est à rendre à l'accueil du Conservatoire avant le 30 octobre 2024 impérativement.

■ NOS PARTENAIRES

La Médiathèque

Les élèves du Conservatoire bénéficient d'une inscription gratuite à la médiathèque de Roubaix.

L'A.P.E.C. Association des Parents d'Elèves du Conservatoire

Pour le soutien aux projets menés par le Conservatoire et pour bénéficier de services comme la location de livres de Formation Musicale.

Chœur Chante vie

Chorale polyphonique, partenaire du Conservatoire.

Inscription Gratuite à

LA
GRAND
PLAGE
Médiathèque
de Roubaix

L'équipe de la **Médiathèque** est présente au Conservatoire lors des journées rencontres de Formation Musicale :

👉 **Le mercredi 04 septembre 2024 de 14h30 à 17h00**

Guide pratique

Où puis-je m'inscrire ?

- Lors des journées rencontres de Formation Musicale, au conservatoire
- Au bureau des inscriptions de la Médiathèque (rez-de-chaussée).

Quand puis-je recevoir une carte gratuite ? Dès la rentrée 2024 du Conservatoire.

Quelles pièces justificatives dois-je présenter ?

- Une pièce d'identité ou livret de famille et un justificatif de domicile (première inscription uniquement)
- Certificat de scolarité ou journal de bord,
- Pour les mineurs, une autorisation parentale dûment complétée.

Cette dernière peut être retirée au conservatoire ou imprimée, à retrouver sur le site internet de la Médiathèque www.mediathequederoubaix.fr dans la rubrique « M'inscrire ».

<https://drive.google.com/file/d/1F3FR8L1z84nklUhefhobj9ZzGfanmb/view>

Le saviez-vous ?

Vous êtes élève au **Conservatoire** de Musique et Danse de Roubaix :

Vous bénéficiez **gratuitement** d'une carte **Médiathèque+**, valable 1 an.

Grâce à celle-ci vous pourrez emprunter **20 documents** pour une durée de 3 semaines.

Venez profiter des ressources et des services de la Médiathèque :

Empruntez et réservez des documents musicaux (CD, vinyles, captation de concerts ou documentaires sur la musique en DVD, partitions ou méthodes d'apprentissage musical), et bien sûr des livres, des films, des méthodes de langue, des revues.

Jouez du piano dans nos murs au premier étage.

Connectez-vous gratuitement au wifi ou à un poste informatique (imprimantes à disposition).

Accédez depuis chez vous à de nombreuses ressources en ligne : livres numériques, presse, autoformation, cours de langue, vidéos à la demande...

Visitez notre bibliothèque numérique patrimoniale sur laquelle vous retrouvez les palmarès du conservatoire de 1858 à 1885 ! www.bn-r.fr.

Retrouvez la Médiathèque près de chez vous grâce au Zèbre, le bibliobus qui se déplace dans les quartiers.

Venez-vous divertir et vous évader grâce à notre programmation culturelle : concerts, spectacles, projections, ateliers... Découvrez le programme sur notre site : <http://www.mediathequederoubaix.fr/agenda/accueil>

A bientôt,

L'équipe de la Médiathèque de Roubaix

LA
GRAND
PLAGE

Médiathèque de Roubaix

2 rue Pierre Motte
59100 Roubaix
Métro ligne 2 / arrêt Grand'Place

03 20 66 45 00
mediatheque@ville-roubaix.fr
www.mediathequederoubaix.fr



Association des Parents d'Elèves du Conservatoire à Rayonnement
Départemental Musique et Danse de Roubaix

L'APEC est une communauté dynamique et engagée de parents bénévoles, unis dans le but de proposer des améliorations dans l'intérêt des élèves, favoriser la formation artistique et promouvoir les enseignements du conservatoire (*extraits des statuts*).

Pourquoi nous rejoindre ?

1. pour créer des souvenirs : nous organisons des événements festifs qui marqueront les mémoires des enfants,
2. pour renforcer la communauté : en participant à nos actions, vous rencontrez d'autres parents, échangez des idées et créez des liens forts.

Nos réalisations et actions :

- location des livres pour les élèves en Formation musicale,
- places gratuites pour les concerts organisés par le Conservatoire,
- soutien des familles,
- goûters mensuels,
- achat de matériel pour les animations,
- soutien matériel ou financier des projets des enseignants du conservatoire.

Comment participer ?

Votre aide est précieuse, venez rejoindre l'APEC, le conseil d'Administration, composé exclusivement de bénévoles, vous attend pour l'**Assemblée Générale prévue le 5 octobre 2024 à 10h**.

Infos pratiques

Contact : apec.roubaix@gmail.com

Les permanences pour les locations de livres de FM auront lieu :

- lundi 9 septembre
- mercredi 11 septembre
- jeudi 12 septembre
- mercredi 18 septembre

VOUS AIMEZ CHANTER ?

Rejoignez notre chœur et partagez notre passion
dans une ambiance chaleureuse !

Notre répertoire plutôt classique, profane ou sacré, à quatre voix mixtes, traverse les époques et les styles.



Les débutants sont les bienvenus :

Il n'est pas nécessaire d'avoir des connaissances musicales, des MP3 sont fournis ou téléchargeables sur le site internet et les répétitions permettent d'avancer pas à pas.

Répétition : Le lundi de 19h15 à 21h15

Au conservatoire de Roubaix

Entrée : 80 rue de Lille (station de métro : Charles De Gaulle)

Une adhésion est demandée mais le Chœur Chante-Vie vous propose trois mois d'essai.

Contact : 03.20.02.64.28 (messagerie)

www.chourchantevie.fr, Facebook, Instagram, X (Tweeter),

CONTACTS

■ Olivier CARO <i>Directeur du CRD</i>	
Professeurs Coordinateurs	Equipe administrative
<p>■ Zerbeline MECHAIN accueilecole@balletdunord.fr - 03 20 03 00 50</p>	<p>■ Agathe OUDART - <i>Administratrice</i> aoudart@ville-roubaix.fr - 03 20 70 70 89</p>
<p>■ Cécile BECAAS <i>Coordinatrice de la Formation Musicale et des CHAM</i> cbecaas@ville-roubaix.fr</p> <p>■ Christophe WAREMBOURG <i>Coordinateur des Pratiques Collectives</i> cwarembourg@ville-roubaix.fr - 03 20 66 47 48</p> <p>■ Valérie LAMY <i>Conseillère aux Etudes 3^{ème} Cycle</i> vlamy@ville-roubaix.fr - 03 20 70 72 40</p> <p>■ Paul-Hugo CHARTIER <i>Coordinateur du Département Bois</i> pchartier@ville-roubaix.fr</p> <p>■ Anthony BLONDEAU <i>Coordinateur du Département Cuivres</i> ablondeau@ville-roubaix.fr</p> <p>■ Dorian COTTENCEAU <i>Coordinateur du Département Cordes</i> dcottenceau@ville-roubaix.fr</p> <p>■ Laurent CATRICE <i>Coordinateur du Département Claviers</i> lcatrice@ville-roubaix.fr</p>	<p>■ Fabienne ROUX, Nadia REKIBI <i>Accueil</i> conservatoire@ville-roubaix.fr - 03 20 70 03 00</p> <p>■ Malika MARES <i>Scolarité</i> mmares@ville-roubaix.fr - 03 20 70 70 88</p> <p>■ Dalila MALLEM <i>Facturation</i> dmallem@ville-roubaix.fr - 03 20 70 70 90</p> <p>■ Lakhdar FARES, Nasser MAALLEM <i>Appariteurs</i></p> <p>■ Loubna BENAR Studios Roussel – Ecole du Ballet du Nord 139 rue des Arts – 59100 ROUBAIX <i>Assistante de direction pédagogique et d'administration</i> l.benar@balletdunord.fr - 03 20 23 64 91</p> <p>■ Ecole du Ballet du Nord accueilecole@balletdunord.fr - 03 20 03 00 50</p>

CONSERVATOIRE DE ROUBAIX

Adresse postale
65 rue de Soubise
59100 ROUBAIX

Entrée
80 rue de Lille

Téléphone : 03.20.70.03.00
conservatoire@ville-roubaix.fr

www.ville-roubaix.fr

Ouverture de l'accueil : lundi 14h à 18h, mardi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 18h, le samedi de 9h à 12h

STUDIOS ROUSSEL - ECOLE DU BALLET DU NORD

139 rue des Arts
59100 ROUBAIX

Téléphone : 03.20.03.00.50
accueillecole@balletdunord.fr

www.balletdunord.fr

Ouverture du Secrétariat : Lundi de 15h à 20h, mardi au vendredi de 9h à 20h et samedi de 10h à 18h

