



450 artistes ; 55 lieux ; 5 jours, les 6, 7, 8, 14 et 15 décembre, et une nouveauté : des animations spécifiques pour le jeune public... Avec cette 27^e édition de la Nuit des Arts, c'est une nouvelle belle saison consacrée à l'art sous toutes ses formes qui s'annonce à Roubaix.

Durant deux week-ends, les deux premiers du mois de décembre, le public est à nouveau invité à déambuler dans les rues de Roubaix à la rencontre l'art, au hasard d'une porte, d'une vitrine, d'une galerie, d'un commerce...

C'est le concept de La Nuit des Arts, mais pas seulement.

Cet événement culturel se distingue aussi par :

- **Le nombre d'artistes présents**, ils seront 450 pour cette nouvelle édition
- **La diversité des disciplines représentées**, de la peinture à sculpture, en passant par la photo, les arts numériques, la gravure, la musique, la vidéo, le dessin...
- **L'accessibilité au plus grand nombre**, du fait du foisonnement des propositions
- **Et une règle immuable depuis les origines : le premier samedi, en l'occurrence le 7 décembre cette année, de 18h à 23h, la totalité des lieux sont ouverts, gratuitement, et l'ensemble des artistes présents.**

La Nuit des Arts, événement biannuel, avec une édition au printemps, simultanément à La Nuit européenne des musées, et une édition en décembre, figure parmi les rendez-vous culturels majeurs de la région.

55 LIEUX PARTICIPANTS, DONT 8 SONT NOUVEAUX

55 lieux participent à cette nouvelle Nuit des Arts, des lieux emblématiques comme le Musée La Piscine, des lieux identifiés, comme les galeries, La Condition Publique, La Manufacture, mais aussi des lieux plus insolites, comme les commerces ou les entreprises.

Les nouveaux lieux :

- **L'Anémocore** (atelier d'artiste), 12, rue du Chemin de fer
Mues, avec Amélie Lemonnier, Randhom, Ségolène Hanarte et Nikonographik (céramique, gravure, installation, son, textile)
- **Au Café Jean** (brasserie), 230, boulevard Gambetta
Tiss'Elles, exposition photographique d'Amrane Bentoutah
- **Concrète** (atelier), 6, rue du Grand Chemin
Dualité, dessins et peintures d'Antoine Stevens
- **La Palette d'Art** (galerie / commerce de l'école ARTFX), 111 *bis*, boulevard Constantin Descat
Illustration, dessins et peintures de Nathan Bataillie, David Lavolée, Guillaume Leriche, Tondy et Tov illustration

► **La Petite Cour** (restaurant), 57, rue Nain

Végétal / minéral !, monotype d'Eveline Berger

► **Plateau 112** (espace culturel), 112, rue Saint-Jean

Adré, Aket, Giaquinto Maxime, Mazer Restart, M. Koeur, Mr VOuL, Nikonografik, Oskart, ReaLYse, et leurs dix invités surprise (gravure, installation, musique, peinture, sérigraphie, vidéo...)

► **Les 4 Chemins** (librairie galerie), 130, rue Léon Jouffroy

Poste industriel, gravures, peintures, poésies de Jean-Jacques Maho, Gil Manconi et Pierre Paléro

► **Tissel** (tiers-lieu économie circulaire), 17, rue du Nouveau Monde

Upcycling & pop culture, peinture, photographie, objets, de Kut Lesaffre et Papyse

NOUVEAUTÉ : DES ANIMATIONS JEUNE PUBLIC

Cette 27^e édition de La Nuit des Arts accueille pour la première fois des animations tournées vers le jeune public.

► **La Condition Publique**

Dimanche 8 décembre de 15h à 17h

Atelier gratuit de gravure jeune public à partir de 10 ans proposé par Sarah Van Melick.

Inscriptions sur la billetterie en ligne : Laconditionpublique.com

► **El Cagette**

Samedi 14 et dimanche 15 décembre de 9h30 à 12h30

Ateliers à suivre en famille (invitation à se balader dans le quartier et s'essayer au dessin des maisons).

Inscriptions sur place ou par texto au 06 03 44 78 11

Mercredi 11 et 18 décembre de 14h30 à 15h30 et de 16h à 17h

Ateliers dessin.

(2 groupes pour les enfants et les adolescents : 7-10 ans et 11-14 ans)

Inscriptions sur place ou par texto au 06 03 44 78 11

► **Le vestiaire**

Vendredi 6, samedi 7 et dimanche 8 décembre

Au sein d'un espace qui leur sera réservé les enfants seront invités à réaliser leur portrait.



LES INCONTOURNABLES

Cette nouvelle Nuit des Arts sera l'occasion de découvrir :

au Musée La Piscine, l'exposition *Eugène Dodeigne (1923-2015) : une rétrospective II* ; le travail de **Philippe Gourier**, dispositif interactif, sculpture, vidéo, dans son atelier, 52, rue du Fresnoy ; celui de **Bruno Desplanques et de son invité Stéphane Barthez**, lecture, peinture, texte, à l'atelier La Providence, 19, rue de la Providence ; les dessins, photos, sculptures, créations textiles... des artistes Christine Berckansky, Julien Faye, Grégory Grincourt, Vincent Junier, Guillaume Krick, Stéphane Laurent-Marcel, Baptiste Roux et Isabelle Vannobel exposés au BAR / QSP galerie, 112, avenue Jean-Baptiste Lebas ; des artistes contemporains du collectif *Encyclies* et de leurs invités, 39, avenue Jean-Baptiste Lebas ; des dessins, encres, peintures, photos, sculptures, techniques mixtes **d'Aurélié Damon et de Cyprien Quairiat**, au studio de création Limonade Paper, 41, rue du Capitaine Aubert ; des céramiques, peintures, performances, photos **d'Hugo Laruelle et Rémy Pommeret**, à La Maison Verte, 28, rue du Maréchal Foch ; du **travail photographique** présenté au Mercado Negro, 288, boulevard Gambetta ; des **43 artistes exposés au Non-Lieu**, 117, rue Mongolfier ; **des céramiques et photographies** du Salon, 177, rue de Lille ; du marché des créateurs, des artistes invités et de l'animation *Dessinaton* (Photomaton dessiné) **au Vestiaire**, 27, rue de l'Espérance.

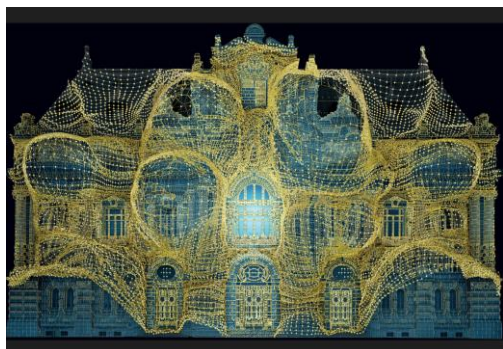
LA BRADERIE DE L'ART

En décembre, La Nuit des Arts est associée à la Braderie de l'Art à La Condition Publique.

Une performance de 24 heures de recyclage avec 150 artistes, designers, « makers » et sculpteurs, régionaux, nationaux et internationaux.

Samedi 7 décembre de 18h à 2h et dimanche 8 décembre de 8h30 à 18h.

RETOUR DU PARCOURS LUMIÈRE



Sur le fil et le point de Yann Nguema / Production Anima Lux

La Nuit des Arts marquera l'ouverture de la 3^e saison du Parcours lumière qui, durant six mois, permet, à la nuit tombée, de redécouvrir les monuments roubaisiens sous un angle poétique et artistique (jusqu'en mai les jeudis, vendredis et samedis).

Deux nouvelles projections viennent enrichir la programmation déjà existante : *Trames* de Bruno Ribeiro sur la façade des Archives nationales du monde du travail et *Blooming mind* de Jésus Baptista sur la façade de la salle Watremez.

- ▶ SUR LE FIL ET LE POINT de Yann Nguema / Hôtel de ville, Grand-Place
- ▶ M. CHAT du studio Holymage / 42, rue du Général Sarrail
- ▶ REFLET de ARTFX, Piktura, ESAAT / Église Saint-Martin, Contour Saint-Martin
- ▶ AUX SOURCES DE L'ART DÉCO de Camille Gross et Olivier Magermans / Musée La Piscine, 23 rue de l'Espérance
- ▶ DE LA PLANTE AUX TISSUS par Lumière de Verre / ENSAIT, 2, allée Louise et Victor Champier
- ▶ TRAMES de Bruno Ribeiro / Façade des Archives nationales du monde du travail, 78, boulevard du général Leclerc
- ▶ BLOOMING MIND de Jésus Baptista / Façade de la salle Watremez, 13, rue de l'Hospice

Les vendredi 6, 14 et samedi 7 et 15 décembre, de 17h15 à 22h.

Première le jeudi 5 décembre à partir de 17h15.

RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET SUR :

<https://www.calameo.com/read/000053137e99a7533bc3e>



Shorty'MAn.